

BERGISCHE
SYMPHONIKER

SAISON
2022/23





Zusammenhalt kann man proben.

Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.

Darum unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe viele spannende Musikprojekte. Vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert, von der Breiten- bis zur Spitzenförderung. Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkassen
Remscheid und
Solingen

Verehrtes Publikum, liebe Freunde der Bergischen Symphoniker,



voller Elan stehen wir in den Startlöchern zu einer neuen Saison 2022/23, zu der wir Sie herzlich einladen! Immer wieder fasziniert mich die Aktualität großer Meisterwerke der letzten Jahrhunderte: ob emotional, spirituell, kritisch, aufrührerisch, politisch. In ihnen spiegeln sich die Themen der Menschheit und doch erscheinen sie immer anders im zeitlichen Kontext der Aufführung. Dabei wird auch deutlich, dass jedes Werk nur geliehen ist – sicher, es hinterlässt seine Spuren in uns. Aber am Ende geben wir es an jene ab, die es nach uns hören, interpretieren und fühlen werden und ihre eigenen Erfahrungen darin wiederfinden werden. Dieses Spannungsfeld zwischen Gegenwart und Zukunft ist für mich eine Inspirations- und Kraftquelle mit der Gewissheit, dass die große Kunst uns alle überdauern wird.

Seien Sie dabei, denn Ihre Begeisterung ist unser Elan!

Herzlichst Ihr

Daniel Huppert



GENERALMUSIKDIREKTOR Daniel Huppert

1. VIOLINE Mihalj Kekenj (*1. Konzertmeister*), N.N. (*Stellvertretender Konzertmeister*), Alexei Silbert, Radoslav Nenchev, Bettina Broszinski-Griep, Viola Fey, Rina Yamada, Almuth Wiesemann, Juliana Pauß, Julia Brockmann, Kalliopi Zavridi, Evgeny Makhtin, N.N. **2. VIOLINE** Michael McGehee, Angela Christen, Shino Nakai, Irene Drobek, Alex Piastro, Gergana Petrova, Alice Clause, Velina Nenchev, Jeffrey Chee-Chung Kok, Verena Ochanine, Carmen Molina Espejo, N.N. **VIOLA** Odysseas Lavaris, Hung-Tzu Chu, Johanna Seffen, Alexander Kiss, Stefan Nießner, Andras Takacs-Bäcker, Gunhild Mentges, N.N. **VIOLONCELLO** Ivaylo Daskalov, Christian Kircher, Thomas Grote, Matthias Wehmer, Peter Schneider, N.N. **KONTRABASS** N.N., Marco Göhre, Rayle Ernest Bligh, Kanako Yoshioka, N.N.

FLÖTE Izabela Brown, Korinna Kamarinea, Doris Lange-Haunhorst **OBOE** Christian Leschowski, Michael Forster, Yo-Rong Hsieh **KLARINETTE** Marlies Klumpenaar, Jörg Lackes, Sebastian Appel, Veronika Giesen **FAGOTT** Giovanni Epasto, Ruth Krabbe, David Leschowski **HORN** N.N., Lubomir Fabik, Jonas Brandenburger, Ina Bijlsma, Ansgar Faust **TROMPETE** Ferenc Mausz, Peter Kett, Antonio Villanueva **POSAUNE** Bruce Collings, Matthias Müller, Roland Gillissen, Paul Anders **TUBA** Hideyuki Takahashi **PAUKE UND SCHLAGZEUG** Julian Sulzberger, Oliver Hudec, Simon Roloff **HARFE** Daniela Stürzinger

BRÜCKEN PARK OPEN AIR

Ein musikalisches Feuerwerk zum Jubiläum!

25 Jahre Bergische Symphoniker

125 Jahre Müngstener Brücke

20 Jahre Bürgerstiftung Remscheid

»Paris ist immer eine gute Idee«, das wusste schon Audrey Hepburn. Und auch George Gershwin flanierte als »Amerikaner in Paris« durch die Straßen der Stadt der Liebe. Dass er dabei in seiner Tondichtung vor lauter Heimweh die französische Atmosphäre mit Blues und Charleston würzte, lässt sein oscarprämiertes Werk nur noch schillernder von der französischen Hauptstadt erzählen.

Inspiziert von Gershwins Reiseeindrücken geben die Bergischen Symphoniker ihrem Fernweh nach und begeben sich mit Tianwa Yang und Daniel Huppert auf eine Reise zwischen Frankreich und Amerika. Dabei decken sie zarte Verbindungen zwischen den verschiedenen Klangwelten auf und beschwören im Müngstener Brückenpark ein musikalisches Feuerwerk!

GEORGES BIZET

»Farandole« aus: L'Arlésienne Suite No. 2

CLAUDE DEBUSSY

Petite suite L. 65 (arr. H. Busser)

SAMUEL BARBER

Konzert für Violine und Orchester op. 14

HECTOR BERLIOZ

»Il. Un bal. Valse. Allegro non troppo« aus:
Symphonie fantastique op. 14

GEORGE GERSHWIN

An American in Paris

Tianwa Yang Violine

Daniel Huppert Leitung

Bergische Symphoniker

Sa 27.08.22 | 19.30

Solingen | BRÜCKENPARK MÜNGSTEN

IM GESPRÄCH MIT VIVI VASSILEVA



Die vielfach ausgezeichnete Perkussionistin trifft im 5. Philharmonischen Konzert auf die Bergischen Symphoniker. Wir haben im Vorfeld mit ihr über kulturelle Vielfalt, musikalische Geschichten und das Konzert der Zukunft unterhalten.

Dir steht eine faszinierende Vielfalt an Instrumenten zur Verfügung. Was bedeuten diese unendlichen Möglichkeiten für dich?

Dass ich durch Trommeln die verschiedensten Kulturen der Welt durch ihre Musik und spezifischen Sounds und Rhythmen kennenlernen darf und mich mit deren Spielweise auseinandersetze. Die Kombination von Klängen und Schlagzeuginstrumenten aus allen Ecken der Welt, spiegeln für mich den Geist unserer Zeit wieder. Deswegen ist

für mich Schlagzeug das Instrument des 21. Jahrhunderts. Durch die Globalisierung und das Internet sind wir ständig vernetzt und haben so die Möglichkeit, andere Kulturen kennenzulernen und deren Traditionen wertzuschätzen. Für unsere Generation ist es z.B. normal, am Mittag arabische Falafel zu essen, am Abend Sushi beim Japaner und am nächsten Tag für eine Pizza zum Italiener zu gehen. In der heutigen zeitgenössischen Musik verbinden wir Schlagzeuginstrumente aus den verschiedensten Ländern und schaffen so ganz neue Klangkombinationen. Klänge unserer Zeit.

Du wirst im 5. Philharmonischen Konzert mit unserem Orchester das Konzert »Frozen in Time« von Avner Dorman spielen – darin zeichnet die Musik die Entwicklung der Erde von der Urzeit bis zur Gegenwart nach. Was verbindest du mit diesem Werk?

»Frozen in Time« war für mich das erste große Schlagzeugkonzert mit Orchester, welches ich live gehört habe, damals mit Martin Grubinger, für den das Werk geschrieben wurde. Ich war absolut überwältigt und inspiriert, als mir klar wurde, wie viel unendliche Möglichkeiten uns Schlagzeugern offen stehen, wenn wir die verschiedensten Perkussioninstrumente miteinander kombinieren. Nach diesem Erlebnis wusste ich: »Ja, genau, das ist es! Das ist was ich machen möchte!«

Und was möchtest du dabei erzählen?

Ich sehe uns Musiker als eine Art Geschichtenerzähler. Jedes Werk, das wir spielen, ist in sich ein eigenes Universum. Unsere Aufgabe als Musiker ist es, die Zuhörer in die Welt der jeweiligen Komposition eintauchen zu lassen und dort die Emotionen, Farben und Fantasien der Rhythmen und Sounds zum Leben zu erwecken.

Dabei spielt das Publikum natürlich auch eine zentrale Rolle...

Das Publikum ist der entscheidende Grund, dass

Konzerte stattfinden! Es gibt nichts Schöneres für mich als meine Leidenschaft für die Musik und meine Begeisterung der verschiedensten Schlagzeuginstrumente mit anderen teilen zu dürfen. Die Energie, die man bei einem Konzert vom Publikum zurückbekommt ist unbeschreiblich!

Gerade als Perkussionistin bewegst du dich in ganz unterschiedlichen musikalischen Welten. Braucht es Genres oder einfach nur Musik?

Genres helfen, uns bei der heutigen Informationsflut zu orientieren, Stile zu erkennen und zu kategorisieren. Das Auseinandersetzen mit Genres trägt also zu einem besseren Musikverständnis bei. Letztendlich zählt für mich jedoch wie ehrlich, überzeugend und leidenschaftlich wir es schaffen Musik zu interpretieren und die Zuhörer zu bewegen und zu berühren. Da sind Genres für mich nicht entscheidend.

Was will das Konzert der Zukunft?

Dem Konzertgänger ein prägendes, inspirierendes Erlebnis mitzugeben, wo möglichst alle unsere Sinne aktiv beansprucht werden. Musik erleben, bedeutet in erster Linie hören. Aber auch Sehen und Fühlen können, vor allem beim Schlagzeug, bedeutend zur intensiveren Wahrnehmung der Musik beitragen, um die Musik noch intensiver zu erleben. Außerdem waren Kunst und Musik schon immer auch bewusstseinsweiternd. Kunst spiegelt immer auch die relevantesten Themen unserer heutigen Gesellschaft wider. Was machen wir gegen die Vermüllung unserer Erde? Können wir den Klimawandel noch aufhalten oder wie werden wir damit umgehen? Wie viel Toleranz und Empathie können wir unseren Mitmenschen entgegenbringen? Den Menschen ganz nah um uns herum, aber auch den Menschen, die in Zukunft vor dem Klimawandel fliehen müssen und die heute aus Kriegsgebieten fliehen? Das sind Fragen unserer Zeit, die in der Kunst nicht zu kurz kommen dürfen.

CLOUTH GROUP

Mit
Clouth
in die Welt!

Lokal verbunden, international erfolgreich: Das ist die Clouth Group. Unsere Klingen und Systeme für die Papierindustrie sind in über 70 Ländern gefragt. Neben unserem technischen Know-how sind dafür auch absolute Zuverlässigkeit, höchste Flexibilität und eine Kommunikation auf Augenhöhe ausschlaggebend – gegenüber Kunden und Mitarbeitern gleichermaßen.

Lernen Sie die **Clouth Group** kennen!



JOH. CLOUTH®
A CLOUTH GROUP MEMBER

CLOUTH | SPRENGER
A CLOUTH GROUP MEMBER



JOH. CLOUTH®
Maschinenbau Eltmann
A CLOUTH GROUP MEMBER



ALLES IM TAKT

Mit unseren innovativen Regelgeräten und Softwarelösungen für die energieeffiziente Kälte- und Gebäudetechnik gehören wir europaweit zu den Taktgebern für den Lebensmitteleinzelhandel. Als Traditionsunternehmen aus Remscheid schlägt unser Herz seit 1872 für die Bergische Region.



KONZERTE



Philharmonische Konzerte

KONZERTEINFÜHRUNG
für alle Philharmonischen Konzerte
um jeweils **18.45** mit **Katherina Knees**



1. PHILHARMONISCHES KONZERT

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre aus der Oper »Euryanthe« op. 81

FELIX MENDELSSOHN

Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64

SERGEI PROKOFJEV

Symphonie Nr. 7 cis-Moll op. 131

Tobias Feldmann Violine

Daniel Huppert Leitung

Di 06.09.22 | 19.30 | Festhalle Solingen

Mi 07.09.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Daniel Huppert eröffnet die Saison mit mitreißenden Klängen von Webers Euryanthe Ouvertüre. Mit dem e-Moll Violinkonzert von Felix Mendelssohn steht darüber hinaus eines der schönsten Solokonzerte für Violine auf dem Programm, abgerundet wird die Saisoneroöffnung mit Sergei Prokofjews letzter Symphonie.

2. PHILHARMONISCHES KONZERT

MICHAIL GLINKA

Ouvertüre aus der Oper »Ruslan und Ljudmilla«

REINHOLD GLIÈRE

Konzert für Horn und Orchester B-Dur op. 91

ROBERT SCHUMANN

Symphonie Nr. 1 B-Dur op. 38

»Frühlingssymphonie«

Pascal Deuber Horn

Alexander Merzyn Leitung

Di 27.09.22 | 19.30 | Festhalle Solingen

Mi 28.09.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Pascal Deuber und Alexander Merzyn bringen mit der Musik von Glinka, Glière und Schumann ein vielfarbiges Programm auf die Bühne, das vor romantischer Klangschönheit, volkstümlichen Einflüssen und impressionistischer Ausdruckskraft nur so strotzt.



3. PHILHARMONISCHES KONZERT

JOSEPH HAYDN

Symphonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97

EDWARD GREGSON

Konzert für Saxophon und Orchester,
Deutsche UA

JEAN SIBELIUS

Symphonie Nr. 3 C-Dur op. 52

Asya Fateyeva Saxophon

Philippe Bach Leitung

Di 18.10.22 | 19.30 | Festhalle Solingen

Mi 19.10.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Asya Fateyeva präsentiert unter der Leitung des Schweizer Dirigenten Philippe Bach die deutsche Uraufführung des Saxophonkonzerts. Haydns Symphonie Nr. 97 sowie die Dritte von Jean Sibelius runden mit großem symphonischen Einfallsreichtum das Programm ab.

4. PHILHARMONISCHES KONZERT

ARVO PÄRT

Cantus in memoriam Benjamin Britten

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Requiem d-Moll KV 626

Amelie Müller Sopran

Lucie Ceralova Alt

Bryan Lopez-Gonzalez Tenor

Yoo-Chang Nah Bass

Chor der Bergischen Symphoniker

Daniel Huppert Leitung

Di 22.11.22 | 19.30 | Festhalle Solingen

Mi 23.11.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid



5. PHILHARMONISCHES KONZERT

FRANÇOIS COUPERIN

Concert dans le goût théâtral

AVNER DORMAN

»Frozen in Time« Konzert für Schlagzeug und Orchester

SERGEI RACHMANINOW

Symphonische Tänze op. 45

Vivi Vassileva Schlagzeug

Daniel Huppert Leitung

Di 20.12.22 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 21.12.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Couperins virtuosos Konzert sowie die Symphonischen Tänze Rachmaninows bringen den Klangkörper der Bergischen Symphoniker zum Leuchten. Mit Dormans Frozen in time erwartet die Ohren ein ganz besonderes Erlebnis, wenn Vivi Vassileva ihrer unbändigen Energie freien Lauf lässt.

6. PHILHARMONISCHES KONZERT

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Konzert für Violine und Orchester Nr. 1

a-Moll op. 77

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica«

Isabelle van Keulen Violine

Daniel Huppert Leitung

Di 28.02.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 01.03.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Mit Schostakowitschs erstem Violinkonzert zelebrieren Daniel Huppert und Isabelle van Keulen ihre langjährige künstlerische Zusammenarbeit. Abgerundet wird der Abend von Beethovens revolutionärer Eroica, die bis heute zu den beliebtesten Orchesterwerken zählt.



7. PHILHARMONISCHES KONZERT

GIOACHINO ROSSINI

Ouvertüre aus der Oper »Wilhelm Tell«

ALEXANDER ARUTJUNJAN

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Symphonie Nr. 15 a-Dur op. 141

Romain Leleu Trompete

Markus L. Frank Leitung

Di 28.03.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 29.03.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Bevor die Bergischen Symphoniker mit dem großen Orchesterwerk von Schostakowitsch klanglich aus den Vollen schöpfen können, erwarten die Ohren in Rossinis rasanter Ouvertüre und Arutjunjans berühmtem Trompetenkonzert weitere spannende musikalische Akzente.

8. PHILHARMONISCHES KONZERT

GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 5 cis-Moll

Daniel Huppert Leitung

Di 25.04.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 26.04.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Mahlers 5. Symphonie gehört zu den beliebtesten Symphonien aus der Feder von Gustav Mahler. Mit ihrer abendfüllenden Länge und einer imposanten Besetzung offenbart die Symphonie die ganze Pracht und Schönheit des Orchesterklangs.



9. PHILHARMONISCHES KONZERT

HEINO ELLER

»Koit« (Morgendämmerung)

FRÉDÉRIC CHOPIN

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2

f-Moll op. 21

FRANZ SCHUBERT

Symphonie Nr. 8 C-Dur D 944 »Die Große«

Claire Huangci Klavier

Hendrik Vestmann Leitung

Di 23.05.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 24.05.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Dieses Konzert trägt den Zauber verschiedener Einflüsse in sich: Heino Eller versucht, die Schönheit der Morgendämmerung zu erfassen, Claire Huangci brilliert mit Chopin und in Schuberts letzter Symphonie kommt sein großes Genie zum Ausdruck.



10. PHILHARMONISCHES KONZERT

OLIVIER MESSIAEN

»Les offrandes oubliées« Méditation
symphonique

CAMILLE SAINT-SAËNS

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2

g-Moll op. 22

MAURICE RAVEL

»Daphnis et Chloé« Suite Nr. 2 –

»Boléro«

Louis Schwizgebel Klavier

Daniel Huppert Leitung

Di 20.06.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

Mi 21.06.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Mit symphonischen Klängen aus der Feder von Messiaen und Ravel geht die Saison voll französischer Anmut stimmungsvoll zu Ende. Louis Schwizgebel entlockt seinem Instrument darüber hinaus eine Fülle von Klangfarben.

**BERATER,
DIE WISSEN,**
wie man Sichtschutz
und Blickfang vereint.

ALLES **MACHBAR**

OBI

GartenPlaner



Jetzt Garten planen:
obi.de/gartenplaner

Markus B., OBI Gartenplaner
und einer von vielen Experten
für deinen perfekten Sichtschutz.



ON FIRE! #16 »CARTOON TUNES«

Bei unserem ersten ON FIRE!-Konzert in dieser Spielzeit greifen wir ganz tief in die Trick(film)kiste! Wir ziehen die wunderbarsten Melodien aus den Zeichentrick-Hüten der großen Animationsstudios jenseits des großen Teiches und entführen Euch in die farbenfrohesten und skurrilsten musikalischen Welten von Disney & Co. Klassiker wie z.B. »Das Dschungelbuch«, sowie »Die Eiskönigin« dürfen an diesem Abend nicht fehlen. Aber auch ein paar verloren geglaubte Schätzchen werden uns an diesem Abend überraschen und in wunderbare Nostalgie versetzen. Ganz ohne Bilder, dafür mit reichlich Musik.»Wie ein Film, nur für die Ohren«, wie unser hauseigener Lieblingsmoderator Michael Forster sagen würde. Und genau dieser wird uns wieder in gewohnt unterhaltsamer Manier durch den Abend führen. Man darf jetzt schon gespannt darauf sein, in welcher wunderbar schrägen Kostümierung er uns die Lachtränen in die Augen treiben wird. Hakuna Matata!

Miki Kekenj Leitung

Fr 11.11.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid
So 13.11.22 | 19.30 | Festhalle Solingen

ON FIRE! #17 MIT JORIS

Was passiert, wenn man einen Songpoeten mit einem Symphonieorchester zusammenbringt? Richtig, es entsteht Magie! Also haben wir uns einen der spannendsten Musiker des aktuellen deutschen Popgeschehens geangelt und ihn kurzerhand für die siebzehnte Ausgabe von ON FIRE! verpflichtet. Joris ist Sprössling der renommierten Mannheimer Popakademie und mischt seit einigen Jahren schon Deutschlands Popkultur auf. Mit Liedern, die ins Hirn, in die Beine und mitten ins Herz gehen. Auch größere Fernsehsender sind seiner wunderbar rauen Stimme schon erlegen und haben den Multiinstrumentalisten in ihren Musikformaten wie »Sing meinen Song« präsentiert. Miki Kekenj nimmt sich seinem Werk an und arrangiert gewohnt klassisch seine größten Songs für großes Orchester um. Man darf also gespannt sein, wie Joris' Songs im symphonischen Gewand klingen mögen. An diesem Abend gilt: Herz über Kopf!

Miki Kekenj Leitung

Sa 10.06.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen
So 11.06.23 | 18.00 | Teo Otto Theater Remscheid

Sonderkonzerte



FESTAKT ZUM TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Ouvertüre aus dem Singspiel
»Der Schauspieldirektor« KV 486

BERNHARD MOLIQUE
Konzert für Akkordeon, Pauken und
Streichorchester g-Moll

FRANCIS POULENC
Sinfonietta FP 141

Maciej Frąckiewicz Akkordeon
Daniel Huppert Leitung

Mo 03.10.22 | 11.00 | Teo Otto Theater Remscheid
Mo 03.10.22 | 19.00 | Festhalle Solingen

Gefördert durch die GVL und den Deutschen
Musikwettbewerb



ITALIENISCHE OPERNGALA

An diesem italienischen Konzertabend dreht sich alles um AMORE! Gespickt mit den schönsten Melodien aus der Opernwelt wird es zugleich hochdramatisch, leidenschaftlich und romantisch. Wenn Leonor Amaral, Sarah Mehnert und Miljenko Turk unter der Leitung von Daniel Huppert gemeinsam mit den Bergischen Symphonikern eine Auswahl von Arien anstimmen, die die Herzen höher schlagen lassen, wird das Publikum unwillkürlich in südliche Gefilde versetzt.

Leonor Amaral Koloratursopran
Sarah Mehnert Mezzosopran
Miljenko Turk Bariton
Daniel Huppert Leitung

Sa 08.10.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid
So 09.10.22 | 19.30 | Festhalle Solingen



**ÜBER 50
VORTEILE!**

ewr-remscheid.de/vorteile

EXKLUSIV FÜR EWR STROM & GAS KUNDEN:
ENTDECKEN SIE IHRE VORTEILE!

ewr

MEINE VORTEILE

LÖWENSTARK FÜR REMSCHEID

STADTWERKE REMSCHEID VERBUND



NACHT DER KULTUR REMSCHEID/KULTURNACHT SOLINGEN

Auch in dieser Saison bereichern die Bergischen Symphoniker wieder die Kulturnächte von Remscheid und Solingen.

Lauschen Sie dem Orchester mit einem von Generalmusikdirektor Daniel Huppert exklusiv zusammengestellten Programm und freuen Sie sich auf eine Nacht voll sprühender Klangfarben!

Daniel Huppert Leitung

Sa 29.10.2022 | 20.00 | Teo Otto Theater Remscheid

Sa 22.04.2023 | 22.00 | Konzerthaus Solingen

WEIHNACHTSKONZERT

Das Weihnachtsprogramm der Bergischen Symphoniker steckt voller Melodien, die die schönen Traditionen rund um die Adventszeit widerspiegeln. Vorfreude, Plätzchenduft und Tannengrün erfüllen jedes Jahr die stimmungsvollen Wochen – das kommt in der Musik zum Ausdruck, die mit beliebten Liedern, Medleys und zeitlos schönen Meisterwerken unterschiedlicher Epochen den vielseitigen Zauber der Weihnachtszeit musikalisch auf die Bühne bringt. Lassen Sie sich von den Bergischen Symphonikern überraschen, zum Mitsingen begeistern und mit freudiger Erwartung füllen!

Michael Ellis Ingram Leitung

Mo 26.12.22 | 11.00 | Theater Solingen

Mo 26.12.22 | 18.00 | Teo Otto Theater Remscheid



DER TON MACHT DIE MUSIK

Harmonie erfordert Können – nicht nur in der Musik.

Nicht mit spitzen Fingern – sondern mit viel Fingerspitzengefühl beraten wir Sie in Ihren rechtlichen Fragen und Belangen.



RECHTSANWÄLTE

**KISSING
HOBER**

Susanne Kissing
Rechtsanwältin

Wolfgang Hober
Rechtsanwalt

Marienstr. 16
42853 Remscheid

Tel.: 02191.4646430
Fax: 02191.4646433

info@kissing-hober.de
www.kissing-hober.de

**SILVESTER- & NEUJAHRSKONZERT****»REISE MIT DEM ORIENTEXPRESS«**

Auf Stationen in Paris, Venedig, Budapest und Prag erwarten Sie unter der Leitung des Generalmusikdirektors Daniel Huppert wunderschöne Melodien, schmissige Rhythmen und mitreißende Orchesterklänge. Die Sopranistin Katharina Ruckgaber und der Tenor Daniel Johannsen sorgten schon in der Operettengala für Begeisterung und beschenken Ihnen auch im Silvesterkonzert wieder viele künstlerische Glücksmomente.

Katharina Ruckgaber Sopran

Daniel Johannsen Tenor

Daniel Huppert Leitung

Sa 31.12.22 | 16.00 | Konzerthaus Solingen

Sa 31.12.22 | 19.00 | Konzerthaus Solingen

Sa 07.01.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

JUGEND BRILLIERT

Die Klassik-Stars von morgen haben ihre Leidenschaft und ihr Können schon in jungen Jahren bei »Jugend musiziert« unter Beweis gestellt. Erleben Sie Hingabe und Ausdruck der besonderen Art, wenn diese jungen Künstler ihr Debüt als Solisten mit den Bergischen Symphonikern geben! Die Klassik-Stars von morgen: Bundespreisträger von »Jugend musiziert« als Solisten des Konzerts!

Fr 10.03.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Sa 25.03.23 | 19.30 | Konzerthaus Solingen

**KIRCHENKONZERT**

In seiner »Symphoniekantate« schlug Mendelssohn einst einen Bogen von Bach bis ins 19. Jahrhundert. Mit seinem »Lobgesang« feiert der Chor der Bergischen Symphoniker nicht nur den Frühling, sondern auch die zentrale Aussage dieses monumentalen Werkes: den Triumph des Lichts über die Dunkelheit.

FELIX MENDELSSOHN

Symphonie Nr. 2 op. 18 MWV A 18 »Lobgesang«

Chor der Bergischen Symphoniker

Witolf Werner Leitung

Sa 29.04.23 | 19.30 | St. Joseph-Kirche Solingen

So 30.04.23 | 18.00 | Lutherkirche Remscheid

Stadtteilkonzerte

Ob Lennep, Gräfrath oder Ohligs – wenn es Sommer wird, sind auch die Bergischen Symphoniker nicht im Konzertsaal zu halten und laden zu luftigen Open-Air Konzerten in Remscheid und Solingen. Lauschen Sie unter freiem Himmel symphonischen Klängen und beliebten Melodien!

Eintritt frei bei allen Konzerten!

Do 11.08.22 | 17.00 | Remscheid

THEODOR-HEUSS-PLATZ

Fr 12.08.22 | 19.00 | Solingen | NEUMARKT

Sa 13.08.22 | 18.00 | Remscheid-Lüttringhausen
HEIMATBÜHNE

So 14.08.22 | 18.00 | Remscheid-Lennep
ALTER MARKT

Sa 20.08.22 | 20.30 | Solingen-Gräfrath
MARKTPLATZ

So 21.08.22 | Solingen

Ort und Uhrzeit werden noch bekannt gegeben

Sa 26.06.23 | 21.00 | Remscheid-Lennep
ALTER MARKT

So 25.06.23 | 18.00 | Remscheid-Lüttringhausen
HEIMATBÜHNE

Mi 28.06.23 | 17.00 | Remscheid
STADTPARK-KONZERTMUSCHEL

Do 29.06.23 | 19.00 | Solingen | BRÜCKENPARK

Fr 30.06.23 | 20.30 | Solingen-Gräfrath
MARKTPLATZ

Sa 01.07.23 | 19.00 | Solingen-Ohligs
OHLIGSER MARKT

Kammerkonzerte



1. KAMMERKONZERT

**DIE SALONSOLISTEN SPIELEN WERKE VON
ABBA BIS PUCCINI**

Martin Haunhorst Violine
Shino Nakai Violine
Christian Kircher Violoncello
Marco Göhre Kontrabass
Marlies Klumpenaar Klarinette
Doris Lange-Haunhorst Flöte
Simon Roloff Klavier

So 06.11.22 | 11.00 | Teo Otto Theater Remscheid
Sa 12.11.22 | 18.00 | Zentrum für verfolgte
 Künste Solingen



2. KAMMERKONZERT

FRANZ SCHUBERT
 Oktett F-Dur D 803

Julia Brockmann Violine
Rina Yamada Violine
Johanna Seffen Viola
Peter Schneider Violoncello
Rayle Bligh Kontrabass
Marlies Klumpenaar Klarinette
David Leschowski Fagott
Ina Bijlsma Horn

So 26.02.23 | 18.00 | Zentrum f. v. Künste Solingen
So 05.03.23 | 11.00 | Teo Otto Theater Remscheid



3. KAMMERKONZERT

CLAUDE BOLLING
 »Toot Suite« für Trompete und Jazz Trio
LEONARD BERNSTEIN
 »Rondo für Lifye«
 sowie
Jazzstandards für Gesang und Jazz-Trio

Marco Göhre Kontrabass
Antonia Villanueva Trompete
Simon Roloff Klavier
Velina Nenchev Gesang

So 07.05.23 | 11.00 | Teo Otto Theater Remscheid
So 14.05.23 | 18.00 | Zentrum für verfolgte
 Künste Solingen



4. KAMMERKONZERT

ROBERT SCHUMANN
 Streichquartett Nr. 2 op. 41 Nr. 2 F-Dur
GIUSEPPE VERDI
 Streichquartett e-Moll

Kalliopi Zavridi Violine
Gergana Petrova Violine
Johanna Seffen Viola
Christian Kircher Violoncello

So 28.05.23 | 11.00 | Teo Otto Theater Remscheid
So 04.06.23 | 18.00 | Zentrum für verfolgte
 Künste Solingen



Tickets:

Teo Otto Theater Remscheid | 02191/16 26 50
 Zentrum für verfolgte Künste Solingen | 0212/258 14 18

Meisterkonzerte



1. MEISTERKONZERT

JOSEPH HAYDN

Variationen f-Moll Hob. XVII:6

JOHANN SEBASTIAN BACH

Toccata und Fuge in d-Moll BWV 565
(Transkr. für Klavier von Ferruccio Busoni) –
Präludium und Fuge in a-Moll BWV 543
(Transkr. für Klavier von Franz Liszt)

FRANZ LISZT

Deux Légendes S. 175

und weitere Werke

Martina Filjak Klavier

Mi 09.11.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid



2. MEISTERKONZERT

ANTONÍN DVOŘÁK

Streichquartett Nr. 1 A-Dur op. 2

»Zypressen« für Streichquartett –

Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96

»Amerikanisches«

Zemlinsky Quartett:

František Souček Violine

Petr Střížek Violine

Petr Holman Viola

Vladimír Fortin Violoncello

Mi 25.01.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid



3. MEISTERKONZERT

ANTONIO VIVALDI

Sonata g-Moll

HENRY ECCLES

Sonata g-Moll

LUCIANO BERIO

Sequenza VII

ARCHANGELO CORELLI

Sonata G-Dur

ANTONIO VIVALDI

Sonata c-Moll

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Sonata g-Moll

und weitere Werke

Juri Vallentin Oboe

Elina Albach Cembalo

Mi 22.03.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid



4. MEISTERKONZERT

In ihrem neuen Programm »Alter Ego« widmen sich David Orlowsky und Lautenist David Bergmüller der Musik von Henry Purcell und John Dowland, die sie mit Elementen der Minimalmusik und mitreißenden Improvisationen verbinden.

David Orlowski Klarinette

David Bergmüller Laute

Mi 31.05.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Gastspiele

So 11.09.22 16.00	HAAN	Karl-August-Jung-Platz <i>Open Air Konzert</i> Gabriel Venzago Leitung
Sa 15.10.22 18.00	REMSCHIED	Lutherkirche Mozart Krönungsmesse C-Dur Ursula Wilhelm Leitung
So 20.11.22 19.00	GLADBECK	Stadthalle Brahms »Ein deutsches Requiem« Zdenko Sojčić Leitung
So 11.12.22 15.00 So 11.12.22 19.30	ESSEN	Philharmonie <i>Weihnachtskonzert des Polizeichors Essen</i> Stephan Peller Leitung
Do 12.01.23 19.30	HERNE	Kulturzentrum <i>Programm des 5. Philharmonischen Konzertes</i> Daniel Huppert Leitung
Fr 13.01.23 20.00	MÜHLHEIM	Theater an der Ruhr <i>Programm des 5. Philharmonischen Konzertes</i> Daniel Huppert Leitung
22.01. – 21.02.23	KÖLN	StaatenHaus »Divertissementchen« Gastspiel der Cäcilia Wolkenburg Termine: www.bergischesymphoniker.de
Sa 11.03.23 19.00	MARL	Stadtheater »Marler Debüt« <i>Programm von Jugend brilliert</i>
Di 16.05.23 19.30	LEVERKUSEN	Forum »Titanic«
So 18.06.23 17.00	GLADBECK	Stadthalle Beethoven Symphonie Nr. 9 Zdenko Sojčić Leitung



MUSIK THEATER



Musiktheater



MADAMA BUTTERFLY

OPER VON GIACOMO PUCCINI

Eine Produktion des Landestheaters Detmold

Daniel Huppert Leitung
Zoran Todorovich Inszenierung

Fr 16.09.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid
Sa 17.09.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Der amerikanische Offizier Pinkerton möchte sich seinen Aufenthalt in Nagasaki versüßen und mietet sich eine Villa inklusive der Geisha Cio-Cio-San, genannt Butterfly, die er zur Ehefrau nimmt. Nach einer kurzen Romanze verlässt Pinkerton die schwangere Butterfly jedoch wieder und kehrt in seine Heimat zurück. Während er sich dort frei fühlt und eine Amerikanerin heiratet, wartet Butterfly voller Liebe und Sehnsucht zusammen mit dem gemeinsamen Kind auf die Rückkehr ihres Mannes. Und tatsächlich kehrt Pinkerton mit seiner amerikanischen Frau zurück – Butterfly muss eine folgeschwere Entscheidung treffen.



SLEEPING BEAUTY (DORNRÖSCHEN)
BALLETT MIT MUSIK VON PJOTR ILJITSCH
TSCHAIKOWSKI UND MAURICE RAVEL
Eine Produktion der Compagnie Illicite

Michael Ellis Ingram Leitung
Fabio Lopez Choreographie

Mi 30.11.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid
Do 01.12.22 | 19.30 | Theater Solingen
Fr 02.12.22 | 19.30 | Theater Solingen

2015 von Fabio Lopez gegründet, kann die im französischen Bayonne verwurzelte Compagnie Illicite bereits auf eine beachtliche Laufbahn zurückblicken. In seinem neuesten Werk verschmilzt der Choreograph die Musik von Tschaikowskis Ballett »Dornröschen« mit den Klängen von Maurice Ravels »Ma mère l'oye«.



DIE ZAUBERFLÖTE
OPER VON WOLFGANG AMADEUS MOZART
Eine Produktion der Theater Krefeld und
Mönchengladbach gGmbH

Sebastian Engel Leitung
Kobie van Rensburg Inszenierung, Bühne,
Kostüme und Video

Do 16.03.22 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid
Sa 18.03.22 | 19.30 | Theater Solingen
So 19.03.22 | 18.00 | Theater Solingen

Ob Darth Vader, knuddelige Ewoks, Mr. Spock, Captain Future oder E.T. – Science-Fiction-Fans werden mit dieser Inszenierung voll auf ihre Kosten kommen: Regisseur Kobie van Rensburg verlegt Emanuel Schikaneders Geschichte um Prinz Tamino und Pamina im Handumdrehen in die Sternenwelt von Star Wars und Enterprise. Mit Videotechnik wird die ebenso magische wie rätselhafte Welt der Zauberflöte vor den Augen des Publikums lebendig.



TITANIC

MUSICAL VON MAURY YESTON UND
PETER STONE

**Eine Produktion des Theater und Konzert-
hauses Solingen und der Folkwang Universität
der Künste**

Mi 10.05.23 | 19.30 | Theater Solingen

Fr 12.05.23 | 19.30 | Theater Solingen

Sa 13.05.23 | 19.30 | Theater Solingen

Sa 20.05.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Bereits vor der Premiere des weltweit erfolgreichen Filmhits über das bekannteste Schiffsunglück der Menschheitsgeschichte, begeisterte das Musical Menschen aus aller Welt am Broadway. Es lenkt die Aufmerksamkeit auf die Schicksale einzelner Besatzungsmitglieder und Passagiere, erzählt von den Wünschen und Sehnsüchten der Menschen an Bord und verdeutlicht die damals vorherrschenden Klassenunterschiede. Beeindruckende Ensemblenummern, berührende Balladen, schwungvolle Tanznummern und groß orchestrierte Musik versprechen einen außergewöhnlichen Abend voller Emotionen und Gänsehautmomenten.



ROMEO UND JULIA

BALLETT VON SERGEI PROKOFJEV

Eine Produktion des Landestheaters Detmold

Per-Otto Johansson Leitung
Katharina Torwesten Choreografie

Mi 31.05.23 | 19.30 | Theater Solingen

Do 01.06.23 | 19.30 | Theater Solingen

Fr 02.06.23 | 19.30 | Teo Otto Theater Remscheid

Romeo und Julia – das wohl berühmteste Liebespaar der Weltliteratur. Shakespeares Tragödie über zwei verfeindete Familien und das tödliche Ende einer Liebe inspiriert seit Jahrhunderten Künstler*innen aller Genres. Prokofjews Ballett aus dem Jahr 1938 ist aus dem Ballettrepertoire nicht mehr wegzudenken. Mit seiner Komposition gelang es ihm, das Wesentliche der Tragödie, Liebe, Hass, Zärtlichkeit und Brutalität auf meisterhafte Weise einzufangen – die perfekte Basis für Choreograf*innen, die Geschichte dieser zeitlosen Liebesgeschichte tänzerisch zu gestalten.

FÜR JUNGE OHREN





MINIMUSIKER (Vorschulkinder)

Wir besuchen Euch in Eurem Kindergarten und bringen unsere Instrumente mit! Wie hoch fiepst die Flöte, wie laut trötet die Trompete, wie tief brummt der Bass? Zusammen finden wir es raus und ihr könnt auf einer fantasievollen Klangreise die Orchesterinstrumente zum ersten Mal ganz nah kennenlernen.

INS ORCHESTER TAUCHEN (Vorschule/1.– 2. Klasse)

Hereinspaziert! Wir öffnen das große Tor unseres Proberaums für Euch und stellen noch ein paar Stühle dazu. So könnt ihr mal mitten im Orchester sitzen und erleben, wie sich eine Probe anfühlt. Setzt Euch direkt neben Euer Lieblingsinstrument, taucht in die Musik ein und schnuppert Probenluft. Wir freuen uns auf Euch!

RHAPSODY IN SCHOOL



Auch in Kooperation mit der Education-Initiative »Rhapsody in School« ermöglichen wir Schüler*innen den Zugang zur Welt der klassischen Musik. Vor jeder Spielzeit fragen wir unsere weltweit auftretenden Gast-Solisten und bieten in Abstimmung mit ihren Terminkalendern die Möglichkeit zu einem lockeren Gespräch in der Schule an.

MUSIK MIT KLASSE! (3. Klasse)

Heute kommen wir zu Euch in die Klasse und haben einige Überraschungen im Gepäck. Ob Lieder zum Mitsingen, Instrumente zum Anfassen oder Rätselaufgaben zum Knobeln rund um die Musik. Eines ist klar – es gibt ganz viel zu entdecken! Mit viel Spaß lernt ihr verschiedene Spielweisen kennen, erfahrt lustige Anekdoten aus dem Orchesterleben und könnt den Musiker*innen nach Herzenslust alle Eure Fragen stellen.

PROBENBESUCHE (für alle!)

Wer einmal Mäuschen in einer Probe bei uns spielen möchte, ist jederzeit willkommen. Was erzählt eigentlich der Dirigent? Wie stimmt ein Orchester die Instrumente? Wie blättert man blitzschnell die Noten um und woher weiß man überhaupt, wann man dran ist? Bei uns findet ihr es raus!

KONTAKT: **Manuela Scheuber**

Tel. 0212/25 08 64 84

m.scheuber@bergischesymphoniker.de



Mit Energie und Engagement für Solingen.

Als einer der größten Förderer in Solingen übernehmen wir jeden Tag Verantwortung für unsere Stadt. Dabei unterstützen wir zahlreiche Projekte in Solingen.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.stadtwerke-solingen.de



www.stadtwerke-solingen.de



Romeo und Julia – verliebt, verlobt, ver...spielt
Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowski und Sergei Prokofjew. Nach einer Konzeption von Anna Maria und Malte Arkona

»Du könntest wenigstens mal die Wäsche aufhängen!« – bei Romeo und Julia ist dicke Luft. Dabei sind sie doch das berühmteste Liebespaar der Welt. Sie leben schon eine halbe Ewigkeit zusammen. Romeo ist inzwischen ein bequemer Faulpelz geworden, Julia ziemlich genervt von ihm. Doch durch die Musik der Bergischen Symphoniker schwelgen sie in alten Erinnerungen. Bis Romeo plötzlich ein Ziel hat: endlich wieder einen Kuss von Julia zu bekommen. Schließlich ist der letzte schon etwa 350 Jahre her. Vielleicht hat das Publikum gute Tipps? Da schaltet sich plötzlich hilfreich das Orchester ein. Denn wer weiß besser, wie Romeo vermeiden kann, so »taktlos« zu sein ...?!

ab 8 Jahren

Anna-Maria Arkona Julia
Malte Arkona Romeo
Daniel Huppert Leitung

So 05.03.23 | 16.00 | Theater Solingen

So 12.03.23 | 16.00 | Teo Otto Theater Remscheid

Karnevalskonzert – Achter voraus!

Ein seekranker Käpt'n und eine freche Piratenbraut treffen auf ein gutgelauntes Orchester zur 5. Jahreszeit. Es gibt Musik von Offenbach, Strauss, sowie Seemanns-Lieder von der Küste Englands und Saisonales aus der Kölner Bucht.

ab 4 Jahre

Jörg Schade Käpt'n Igel
Christina Wiesemann Seeräuberbraut Penny
Flint Trill heiserer Papagei
Lea Ray Leitung

Sa 11.02.23 | 16.00 | Teo Otto Theater Remscheid

Sa 18.02.23 | 16.00 | Theater Solingen

Familienkonzerte

Nils Holgersson – Abenteuer in Schweden
Ein Orchestermärchen für Sprecher und großes Orchester

Die spannende Geschichte vom frechen Bauernjungen Nils, der wegen eines Streiches von einem Wichtel in einen winzigen Däumling verwandelt wird hat Andreas N. Tarkmann in seinem Orchestermärchen wunderbar vertont. Das weltberühmte Buch der schwedischen Schriftstellerin Selma Lagerlöf fasziniert weiterhin Abenteuerfreunde auf der ganzen Welt mit seinen immer neuen Überraschungen!

ab 6 Jahren

Ralph Erdenberger Sprecher
Clemens Mohr Leitung

Sa 22.10.22 | 16.00 | Festhalle Solingen

So 23.10.22 | 16.00 | Teo Otto Theater Remscheid

KONZERTFÖRDERUNG

FORUM DIRIGIEREN

Konzert des FORUM DIRIGIEREN des
Deutschen Musikrates

BACKSTAGE LOUNGE

Zwei Mal in der Saison könnt ihr direkt vor dem Philharmonischen Konzert schon mal in den Großen Saal schlüpfen und dort in entspannter Atmosphäre spannende Details zu den Stücken erfahren, die an dem Abend auf dem Programm stehen.

Mi 21.12.22 | 19.30 | 5. Philharmonisches Konzert

Mi 26.04.23 | 19.30 | 8. Philharmonisches Konzert



In Zusammenarbeit mit dem
**Kommunalen Bildungszentrum
der Stadt Remscheid – Abtei-
lung Musik- und Kunstschule**

SCHULPATENSCHAFTEN

Wollt ihr noch enger mit dem Orchester verbunden sein? Wir bieten Patenschaften an, die ein echter Joker für den Musikunterricht sind! In unmittelbarer Absprache mit den Fachkolleg*innen der weiterführenden Schulen kommen die Schulpat*innen der Bergischen Symphoniker zur Vorbereitung eines anschließenden Konzertbesuchs in den Unterricht.



Katie Knees
k.knees@bergischesymphoniker.de

KONTAKT

KULTURSCOUTS

Das Angebot der Kulturscouts ist ein fester Bestandteil des Kulturlebens im Bergischen Land – und wir sind dabei! Auch hier könnt ihr der Musik wieder ganz nah kommen. Zuerst nimmt eine Orchestermusikerin bei einem Besuch in der Schule gemeinsam mit Euch eine Komposition haargenau unter die Lupe. Im Anschluss könnt ihr als echte Experten mit Eurem selbst erarbeiteten Kangleitfaden in einer Orchesterprobe das untersuchte Werk live und hautnah erleben.



Schulkonzerte

FÜR DIE
KLASSEN
4 BIS 6



SCHULKONZERTE (4.– 6. KLASSE)

Nun heißt es: Auf ins Konzert! Für SchülerInnen der vierten bis sechsten Klassen präsentieren wir maßgeschneiderte musikalische Programme, die Euch Stück für Stück noch vertrauter mit dem Orchesterleben machen.

4. KLASSE

Für die Viertklässler haben wir das Konzept der Wandelkonzerte weiterentwickelt – in dieser Saison erlebt ihr »Die **abenteuerliche Reise vom kleinen Ton**«, der quer durch verschiedene Besetzungen in der Musik nach seinem richtigen Platz sucht.

September 2022 (Remscheid)

Juni 2023 (Solingen)

5. KLASSE

Für die 5. Schuljahre der städtischen Schulen von Remscheid und Solingen dreht sich mit »**Ach, Wolferl**« alles rund um Geschichten und Kompositionen aus Mozarts bewegter Kindheit.

Dezember 2022 (Remscheid)

Februar 2023 (Solingen)

6. KLASSE

Die Sechstklässler sind herzlich eingeladen, mit dem Orchester in die fantastische musikalische Welt der symphonischen Dichtung »**Till Eulenspiegel**« von Richard Strauss einzutauchen, mit der man die komplexen Klänge für eine große Orchesterbesetzung kennenlernen kann.

November 2022 (Remscheid)

März 2023 (Solingen)

**FREUNDE,
FÖRDERER
UND
PARTNER**



WIR MACHEN PROFIS.

Helfen Sie den Musiker*innen
des Orchesters dabei.

»Unterstützen Sie die
nächste Generation!
Werden Sie Mitglied,
spenden Sie oder wer-
den Sie Sponsor als
Unternehmen.«

Das Kuratorium der
Orchesterakademie



Geben Sie jungen Musiker*innen die Möglichkeit, in Ergänzung ihres Studiums praktische Erfahrungen bei den Bergischen Symphonikern zu sammeln. Die Orchesterakademie bietet ein 10-monatiges Stipendium, die Teilnahme an Proben und Aufführungen der Bergischen Symphoniker und den bundesweit einzigartigen Ausbildungsplatz für junge Dirigentinnen. Bisher wurden über 130 junge Menschen von der Orchesterakademie ausgebildet.

ORCHESTERAKADEMIE
BERGISCHE
SYMPHONIKER



KONTAKT Orchesterakademie der Bergischen Symphoniker Remscheid-Solingen e.V.
Telefon 0212 250864-0 | kontakt@orchesterakademie.org

SPENDEN Stadtparkasse Solingen | IBAN: DE 11 3425 0000 0005 1877 78
BIC: SOLSDE33XXX | Eine Spendenbescheinigung senden wir Ihnen zu

CHOR
BERGISCHE
SYMPHONIKER



Chor der Bergischen Symphoniker



Die Mitglieder des Chors der Bergischen Symphoniker konnten pandemiebedingt lange nicht zusammenkommen und sich den schönen und großen Chorwerken widmen.

KIRCHENKONZERT

Sa 29.04.23 | 19.30 | St. Joseph-Kirche Solingen

So 30.04.23 | 18.00 | Lutherkirche Remscheid

FELIX MENDELSSOHN

Symphonie Nr. 2 op. 18 MWV A 18 »Lobgesang«

Der Chor freut sich über neue Mitsängerinnen und Mitsänger. Schnuppern Sie einfach mal rein! Die Proben finden montags 19.30 Uhr in Remscheid statt. (Am Bruch 5, Haus 7)

KONTAKT: Reiner Daams **Tel. 0176/43 90 48 39**
www.chor-rsg.de

AUS LIEBE ZUR MUSIK. WERDEN SIE PATE!

Fördern Sie die Kultur in unserer Stadt und unterstützen Sie die **Bergischen Symphoniker** im Rahmen einer **Musikerpatenschaft** mit einem Betrag **ab 25€/Monat***

REMSCHIEDER ORCHESTERFREUNDE E.V.
Harald Lux | 02196 8863 220
harald@lux.io
www.remscheider-orchesterfreunde.de

**SOLINGER FREUNDESKREIS
DER BERGISCHEN SYMPHONIKER E.V.**
Reiner Daams | 0212 530 355
reiner@reinerdaams.de

*Steuerlich anerkannte Spendenbescheinigung



Reiner Daams,
Harald Lux

Freunde und Förderer

Die Remscheider Orchesterfreunde und der Solinger Freundeskreis sind seit vielen Jahren verlässliche Partner der Bergischen Symphoniker. Sie sind tatkräftige Fürsprecher für das musikalische Leben rund um den Klangkörper in beiden Städten. Mit ihrem finanziellen Einsatz unterstützen sie maßgeblich das

künstlerische Wirken und die kulturelle Bildungsarbeit des Orchesters: So werden Konzertkarten für Schüler finanziert wie auch ein Teil der regelmäßigen Konzerte für die Remscheider und Solinger Schulklassen. Im Engagement hochkarätiger Solisten unterstützen die Freundeskreise ebenso die Qualität der künstlerischen Arbeit der Bergischen Symphoniker. Darüber hinaus leistet die Bergische Wirtschaft einen wesentlichen finanziellen Beitrag zur professionellen Außendarstellung. Die Patenschaften schließlich schaffen ein starkes Band zwischen Musikern und ihrem Publikum.

**Fördern Sie die
Kultur** in unserer
Stadt im Rahmen
einer Musiker-
Patenschaft bei den
Bergischen
Symphonikern
(ab 25 € im Monat)

REMSCHIEDER ORCHESTERFREUNDE E.V.

Verein zur Förderung des Städtischen Musiklebens
Vorsitzender: Harald Lux
Tel. 02196/88 63 220 | harald@lux.io

Spendenkonto: Stadtparkasse Remscheid
IBAN: DE5634050000000042275
BIC Swift: WELADEDXXX

SOLINGER FREUNDESKREIS DER BERGISCHEN SYMPHONIKER E.V.

Initiativgemeinschaft zur Erhaltung des Solinger Musiklebens
Vorsitzender: Reiner Daams
Tel. 0212/53 03 55 | reiner@reinerdaams.de

Spendenkonto: Stadt-Sparkasse Solingen
IBAN: DE68342500000000518530
BIC Swift: SOLSDE33XXX

Eine Spendenbescheinigung wird Ihnen auf Wunsch zugeschickt.

**Sie konstruieren,
wir schmieden:
Von 10 kg bis 35.000 kg**

**Jetzt
auch
rostfrei**

- nahtlos gewalzte Ringe
- Lochscheiben
- Scheiben
- Nabenscheiben
- geschmiedete Ringe
- Wellen
- geschmiedete Rohre
- Blöcke und Platten
- geschmiedete Stäbe
- Wärmebehandlung
- mechanische Bearbeitung



Dirostahl

Karl Diederichs GmbH & Co. KG.
Stahl-, Walz- und Hammerwerk

Luckhauser Straße 1-5
42899 Remscheid

T +49 2191 593-0
F +49 2191 593-165

info@dirostahl.de

www.dirostahl.de



DIVER TISSE MENT CHEN



Fastelovend zusammen!

**Divertissementchen zur Gründung des
Kölner Karnevals vor 200 Jahren**

Jedes Jahr zur Karnevalszeit schlüpfen die Sänger des Kölner Männer-Gesang-Vereins (KMGV) in prächtige Kostüme und präsentieren in der Oper Köln ein „rheinisches Musical“.

Dieses weltweit einzigartige Schauspiel nimmt in jedem Jahr ein neues Thema aufs Korn, gerne auch mit einem guten Schuss Kritik an der Politik. Ganz so, wie es sich für den Kölner Karneval gehört.

Im Jahr 2023 steht der Karneval selbst im Mittelpunkt des Geschehens: Vier patente Freundinnen gehen auf eine Zeitreise in das Gründungsjahr des ersten Kölschen Karnevals vor genau 200 Jahren. Was folgt, ist ein turbulenter Abend voller Situationskomik, Wortwitz und mit ganz viel Musik.

Die Bergischen Symphoniker tragen seit vielen Jahren zum Gelingen des Divertissementchens in Köln bei. „Wir sind froh, dass wir mit einem so professionellen und gleichzeitig flexiblen Orchester zusammenarbeiten dürfen“, betont Gerd-Kurt Schwieren, Präsident des KMGV. „Wir laden alle Freunde der Bergischen Symphoniker ganz herzlich ein, uns in der neuen Spielzeit zu besuchen.“

DIVERTISSEMENTCHEN 2023

**vom 21. Januar bis zum 21. Februar 2023
in der Kölner Oper im Staatenshaus**

Informationen zum Programm,
zu den Terminen und zum Kartenvorverkauf:
www.divertissementchen.de



Tief in die Tasche greifen ...

... müssen Sie nicht, wenn Sie eine Küche wollen, die voller guter Ideen ist. Können Sie aber. Knopp hat Küchen für jeden Etat.

KNOPPKÜCHEN GmbH & Co. KG

Wk-Dabringhausen · Großfeld 5 · Tel.: 02193 51080 · www.knoppkuechen.de

Veranstaltungs- und Kulturtipps für Solingen und die Region –
tätlich in Ihrem Tageblatt.

Tickets für viele Kulturveranstaltungen in Solingen und Umgebung
gibt's im Tageblatt-Haus an der Mummstraße.

Das Tageblatt ist offizieller
Medienpartner der
Bergischen Symphoniker.

ST Solinger Tageblatt ...die Nr. 1 der Solinger

Der RGA ist offizieller
Medienpartner der
Bergischen Symphoniker.

Veranstaltungs- und Kulturtipps
für Remscheid und die Region –
täglich in Ihrem RGA.



REMSCHIEDER
GENERAL-ANZEIGER **rga.**
...weil wir hier zu Hause sind!

www.rga.de

Bild: Tim Schimming

Anspruchsvoll geplant, wirtschaftlich gebaut.

Als Ihr großes Bauunternehmen der Region wissen wir genau, worauf es Ihnen ankommt: Wirtschaftlichkeit, Termintreue und genaues Kostenmanagement. Darauf verlassen sich unsere Business-Kunden seit über 125 Jahren. Für jedes Bauvorhaben bringen wir von der Planung bis hin zur Fertigstellung unser übergreifendes Bauingenieur-Wissen ein, davon profitieren unsere Kunden jeden Tag aufs Neue.



Umbau Straßenkreuzung Trecknase B 229 / B 51

Lernen Sie uns jetzt neu kennen.
Fordern Sie die große DOHRMANN-
Broschüre ab unter neu@dohrmann.de

- Generalunternehmung für Industrie und Investoren
- Hoch- und Schlüsselfertigbau
- Verkehrswegebau
- Ingenieur Tief- und Kanalbau
- Grundstücks- und Projektentwicklung



Dohrmann

seit 1895

AUGUST DOHRMANN GMBH
BAUUNTERNEHMUNG

info@dohrmann.de
www.dohrmann.de

Telefon 02191 208-0
Telefax 02191 208-203

Salemstraße 19
42853 Remscheid



Mit Leichtigkeit den Sommer genießen.

Endlich ist der Sommer da! Die Sonne scheint, der Himmel ist wolkenlos und die langen Tage bekommen diese einzigartige Leichtigkeit. Vielleicht planen Sie schon länger den Verkauf Ihrer Immobilie, aber der Aufwand hält Sie zurück? Unser Rundum-Service macht den Immobilienverkauf für Sie nahezu mühelos, denn wir kümmern uns um alle Formalitäten und begleiten Sie durch den gesamten Verkaufsprozess – bis zum erfolgreichen Abschluss. Da bleibt genug Zeit für Sie, den Sommer richtig zu genießen.

Kontaktieren Sie uns gerne – ein Anruf genügt.

Engel & Völkers Solingen · Remscheid · Wermelskirchen
Ihr Ansprechpartner: Sascha von den Steinen
Grünwalder Straße 75 · 42657 Solingen
Tel. +49 (0)212 65 00 40 80 · Remscheid@engelvoelkers.com
www.engelvoelkers.com/solingen · Immobilienmakler



ENGEL & VÖLKERS

Helmut Kempkes GmbH
 Bismarckstr. 59
 D - 42853 Remscheid
 Tel. : +49 2191 434-0



Laufkrane · Portalkrane · Konsolkrane · Elektroseilzüge · Fahrwerke · Krankomponenten · Sonderkonstruktionen · Kettenzüge · Motoren · Kranservice · Zubehör

Made in Germany

www.kuli.com · Germany

Bei uns spielen Sie und Ihre Wünsche die erste Geige...

” Nehmen Sie Platz. Lassen Sie sich verzaubern von einem einmalig schönen Wohnenerlebnis. Besuchen Sie uns in Remscheid und erleben Sie die gesamte Sortimentsbreite. Lassen Sie sich inspirieren von den zahlreichen Wohnbildern, probieren Sie aus, kombinieren Sie Ihre persönlichen Wunschmöbel nach Ihren Vorstellungen. Lassen Sie sich fachkundig beraten. Mit Rat und Tat stehen wir Ihnen gerne zur Seite. Viele Gestaltungsmöglichkeiten finden Sie hier in unterschiedlichen Preislagen und Geschmacksrichtungen. Dazu gehören neben Möbeln, Küchen und Matratzen natürlich auch Heimtextilien, Bettwaren, Bilder, Hausrat und vieles mehr. Zahlreiche Fachabteilungen erwarten Sie mit kompetenter Beratung, toller Auswahl und einem zuverlässigen Service. **Und das ganze zu Preisen, die Musik in Ihren Ohren sind.**



Möbel Knappstein GmbH & Co. KG, Neuenkamper Str. 71, 42855 Remscheid

Remscheid
Direkt an der B229
Neuenkamper Str. 71
42855 Remscheid
Tel. 02191 / 365-0

knappstein
www.moebel-knappstein.de
der Möbel-Häuptling



Öffnungszeiten: Mo.-Sa. von 10.00 - 19.00 Uhr

BÜRO-, GLAS- UND
GEBÄUDEREINIGUNG
INDUSTRIEREINIGUNG
TECHNISCHE DIENSTE
KLINIK-SERVICE

DER TON MACHT DIE MUSIK

„Zum guten Ton“ eines Unternehmens
gehören auch saubere Geschäftsräume und
eine gepflegte Fassade.

Sprechen Sie mit uns über saubere und
wirtschaftliche Reinigungslösungen.

SCHULTEN
GEBÄUEDIENSTE

Nordstraße 38 · 42853 Remscheid
Telefon 02191 466-0 · www.schulten.de



*Zukunft kann
man lernen*



Berufsbildungszentrum der
Remscheider Metall- und
Elektroindustrie GmbH
Telefon: 021 91/93 87 - 100

www.bzi-rs.de

Ausbildung
Weiterbildung
Berufsvorbereitung
Qualifizierung



walbusch



**JETZT IN IHREM
HAUPTGESCHÄFT SHOPPEN**

www.walbusch.de

Martinstraße 18, 42655 Solingen

Öffnungszeiten:
Montag – Freitag: 9 – 17 Uhr, Samstag: 9 – 14 Uhr

MANAGEMENT

Geschäftsführer

Stefan Schreiner | Tel. 0212 / 25 08 64-0

Generalmusikdirektor

Daniel Huppert | Tel. 0212 / 25 08 64-0

Assistentin des Geschäftsführers und des Generalmusikdirektors

Susanne Zorbach | Tel. 0212 / 25 08 64-83

Assistent der Geschäftsführung

Thomas Scholz | Tel. 0212 / 25 08 64-0

Künstlerisches Betriebsbüro

Manuela Scheuber | Tel. 0212 / 25 08 64-84

Education | Dramaturgie

Katherina Knees | Tel. 0212 / 25 08 64-0

Orchesterinspektor | Notenbibliothek

Robin Chadwick | Tel. 0212 / 25 08 64-86

Orchester- und Notenwarte

Marcin Bartosiewicz, Tadeusz Wielgus

Bergische Symphoniker – Orchester der Städte Remscheid und Solingen GmbH

Konrad-Adenauer-Str. 72–74 | 42651 Solingen

kontakt@bergischesymphoniker.de

Tel. 0212 / 25 08 64-0 | Fax 0212 / 25 08 64-99

www.bergischesymphoniker.de

GEFÖRDERT VON:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-WestfalenSTIFTUNG
**BERGISCHE
SYMPHONIKER**

MEDIENPARTNER:



IMPRESSUM

Herausgeber Bergische Symphoniker – Orchester der Städte Remscheid und Solingen GmbH **Geschäftsführer** Stefan Schreiner **Generalmusikdirektor** Daniel Huppert **Redaktion** Susanne Zorbach, Manuela Scheuber **Texte** Katherina Knees, Susanne Zorbach **Konzept und Gestaltung** Abdank & Milardović, Designbüro, Düsseldorf, www.abdank-milardovic.de **Fotos** Titel, S. 5 Neda Navaee; S. 6/7 Emil Zander; S. 10 Adriana Yankulova, S. 14/15, 36/37, 50/51 Marc Göhre; S. 16 Kaupo Kikkas (Feldmann); Slavica (Deuber); S. 17 Neda Navaee; S. 18 Julia Wesely (Vassileva); Nikolaj Lund (van Keulen); S. 19 Jean Baptiste Millot (Leleu), Neda Navaee (Huppert); S. 20 Mateusz Zahora (Huangci); Marco Borggreve (Schwizgebel); S. 25 Anita Wasik-Plocinska (Frackiewicz), Christian Beier (Nacht der Kultur); S. 26 nickywebbphotograph (Ruckgaber); Pixabay (Operngala); S. 27 Robin Chadwick, Abdank & Milardović; S. 28 Christian Beier, S. 30/31 Marco Göhre, Simon Roloff; S. 32 Romano Grozich (Filiak), Ilona Sochorova (Zemlinsky Quartett), S. 33 N.N. (Vallentin), Christian Debus; S. 34 Marco Göhre; S. 38 Marc Lontzek, S. 39 Manu Picado (Sleeping Beauty), N.N.; S. 40 Kulturmanagement Solingen, S. 41 Marc Lontzek; S. 47 Nikolaj Lund; S. 53 Michael Schütz, S. 55 Marco Göhre **Druck** Schmidt, Ley + Wiegandt GmbH + Co. KG
Redaktionsschluss: 16.05.2022

#WARUM
#WARTENbis sich unsere
Kinder ums Klima
kümmern?

Setze auf zukunftssichere und klimafreundliche Heizsysteme von Vaillant für eine saubere Welt von morgen. Also, warum warten?

www.vaillant.de



Ticket-Service

Hier erhalten Sie Ihre Eintrittskarten:



TEO OTTO THEATER

TEO OTTO THEATER REMSCHEID

Konrad-Adenauer-Straße 31–33
42853 Remscheid
Tel. 02191/16 26 50

Abendkasse: jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Theaterkasse

Di – Fr: 10.00 – 14.00 Uhr
Mi: 15.00 – 18.00 Uhr
Sa: 9.00 – 13.00 Uhr

Online-Ticketverkauf

www.teo-otto-theater.de
theaterkasse@remscheid.de



THEATER UND KONZERTHAUS SOLINGEN

Konrad-Adenauer-Straße 71
42651 Solingen
Tel. 0212/20 48 20

Theater- und Konzertkasse

Mo, Di, Do, Fr: 09.30 – 12.30 Uhr und
Di 16.30 – 18.30 Uhr
Do 16.30 – 19.30 Uhr

Abendkasse: jeweils eine Stunde vor Beginn
von Veranstaltungen des Kulturmanagements

Online-Ticketverkauf

www.theater-solingen.de
theaterkasse@solingen.de

Programmhefte im Download ca. 1 Woche vor Konzerttermin
auf www.bergischesymphoniker.de abrufbar

Besuchen Sie uns auch auf unserem YouTube-Kanal!

Spielplan 2022/2023

AUGUST 2022

09.–21.	Stadtteilkonzerte	Solingen und Remscheid
16.	19.30	Best of Cinema Symphonics Schützenplatz Remscheid
27.	19.30	Brückenpark Open Air Solingen Brückenpark

SEPTEMBER 2022

06.	19.30	1. Philharmonisches Konzert WEBER, MENDELSSOHN, PROKOFJEW Festhalle Solingen
07.	19.30	1. Philharmonisches Konzert WEBER, MENDELSSOHN, PROKOFJEW Teo Otto Theater Remscheid
11.	16.00	Gastspiel Open Air Karl-August-Jung-Platz Haan
16.	19.30	Madama Butterfly Oper von Giacomo Puccini Teo Otto Theater Remscheid
17.	19.30	Madama Butterfly Oper von Giacomo Puccini Teo Otto Theater Remscheid
27.	19.30	2. Philharmonisches Konzert GLINKA, GLIÈRE, SCHUMANN Festhalle Solingen
28.	19.30	2. Philharmonisches Konzert GLINKA, GLIÈRE, SCHUMANN Teo Otto Theater Remscheid

OKTOBER 2022

03.	11.00	Festakt zum Tag d. Deutschen Einheit MOZART, MOLIQUE, POULENC Teo Otto Theater Remscheid
03.	19.00	Festakt zum Tag d. Deutschen Einheit MOZART, MOLIQUE, POULENC Teo Otto Theater Remscheid
08.	18.00	Italienische Operngala Teo Otto Theater Remscheid
09.	19.30	Italienische Operngala Festhalle Solingen
15.	18.00	Gastspiel MOZART »Krönungsmesse C-Dur« Lutherkirche Remscheid
18.	19.30	3. Philharmonisches Konzert HAYDN, GREGSON, SIBELIUS Festhalle Solingen
19.	19.30	3. Philharmonisches Konzert HAYDN, GREGSON, SIBELIUS Teo Otto Theater Remscheid
22.	16.00	Familienkonzert Nils Holgersson – Abenteuer in Schweden Festhalle Solingen
23.	16.00	Familienkonzert Nils Holgersson – Abenteuer in Schweden Teo Otto Theater Remscheid
29.	20.00	Nacht der Kultur Remscheid Teo Otto Theater Remscheid

NOVEMBER 2022

06.	11.00	1. Kammerkonzert Werke von ABBA bis Puccini Teo Otto Theater Remscheid
09.	19.30	1. Meisterkonzert Martina Filjak Teo Otto Theater Remscheid
11.	19.30	ONFIRE! #16 »Cartoon Tunes« Teo Otto Theater Remscheid
12.	20.00	1. Kammerkonzert Werke von ABBA bis Puccini Zentrum für verfolgte Künste Solingen
13.	19.30	ONFIRE! #16 »Cartoon Tunes« Festhalle Solingen
20.	19.00	Gastspiel BRAHMS »Ein deutsches Requiem« Stadthalle Gladbeck
22.	19.30	4. Philharmonisches Konzert MOZART Requiem d-Moll Festhalle Solingen
23.	19.30	4. Philharmonisches Konzert MOZART Requiem d-Moll Teo Otto Theater Remscheid
30.	19.30	Dornröschen Ballett Teo Otto Theater Remscheid

DEZEMBER 2022

01.	19.30	Dornröschen Ballett Theater Solingen
02.	19.30	Dornröschen Ballett Theater Solingen
11.	15.00	Weihnachtskonzert des Polizeichors Essen Philharmonie Essen
11.	19.30	Weihnachtskonzert des Polizeichors Essen Philharmonie Essen
20.	19.30	5. Philharmonisches Konzert COUPERIN, DORMAN, RACHMANINOW Konzerthaus Solingen
21.	19.30	5. Philharmonisches Konzert COUPERIN, DORMAN, RACHMANINOW Teo Otto Theater Remscheid
26.	11.00	Weihnachtskonzert Konzerthaus Solingen
26.	18.00	Weihnachtskonzert Teo Otto Theater Remscheid
31.	16.00	Silvester-/Neujahrskonzert »Reise mit dem Orientexpress« Konzerthaus Solingen
31.	19.00	Silvester-/Neujahrskonzert »Reise mit dem Orientexpress« Konzerthaus Solingen

JANUAR 2023

07.	19.30	Silvester-/Neujahrskonzert »Reise mit dem Orientexpress« Teo Otto Theater Remscheid
12.	19.30	Philharmonisches Konzert COUPERIN, DORMAN, RACHMANINOW Kulturzentrum Herne
13.	20.00	Philharmonisches Konzert COUPERIN, DORMAN, RACHMANINOW Theater Mülheim
25.	19.30	2. Meisterkonzert Zemlinsky Quartett Teo Otto Theater Remscheid

FEBRUAR 2023

11.	16.00	Familienkonzert Karnevalskonzert – Achter voraus! Teo Otto Theater Remscheid
18.	16.00	Familienkonzert Karnevalskonzert – Achter voraus! Theater Solingen
26.	18.00	2. Kammerkonzert SCHUBERT Oktett F-Dur Zentrum für verfolgte Künste Solingen
28.	19.30	6. Philharmonisches Konzert SCHOSTAKOWITSCH, BEETHOVEN Konzerthaus Solingen

MÄRZ 2023

01.	19.30	6. Philharmonisches Konzert SCHOSTAKOWITSCH, BEETHOVEN Teo Otto Theater Remscheid
05.	11.00	2. Kammerkonzert SCHUBERT Oktett F-Dur Teo Otto Theater Remscheid
05.	16.00	Familienkonzert Romeo und Julia – verliebt, verlobt, ver...spielt Theater Solingen
10.	19.30	Jugend brilliert Teo Otto Theater Remscheid
11.	19.00	Gastspiel »Marler Debut« Theater Marl
12.	16.00	Familienkonzert Romeo und Julia – verliebt, verlobt, ver...spielt Teo Otto Theater Remscheid
16.	19.30	Die Zauberflöte Oper von W.A. Mozart Teo Otto Theater Remscheid
18.	16.00	Die Zauberflöte Oper von W.A. Mozart Theater Solingen
19.	18.00	Die Zauberflöte Oper von W.A. Mozart Theater Solingen
22.	19.30	3. Meisterkonzert Juri Vallentin, Elina Albach Teo Otto Theater Remscheid
25.	19.30	Jugend brilliert Konzerthaus Solingen
28.	19.30	7. Philharmonisches Konzert ROSSINI u.a. Konzerthaus Solingen
29.	19.30	7. Philharmonisches Konzert ROSSINI u.a. Teo Otto Theater Remscheid

KONZERTBEGINN-UND EINFÜHRUNG
Die Konzerteinführung findet jeweils um **18.45**
mit **Katherina Knees** statt.

APRIL 2023

22.	22.00	Kultur Nacht Solingen Konzerthaus Solingen
25.	19.30	8. Philharmonisches Konzert MAHLER Symphonie Nr. 5 Konzerthaus Solingen
26.	19.30	8. Philharmonisches Konzert MAHLER Symphonie Nr. 5 Teo Otto Theater Remscheid
29.	19.30	Kirchenkonzert MENDELSSOHN Symphonie Nr. 2 St. Joseph-Kirche Solingen
30.	18.00	Kirchenkonzert MENDELSSOHN Symphonie Nr. 2 Lutherkirche Remscheid

MAI 2023

07.	11.00	3. Kammerkonzert Bernstein, Bolling & Jazz-Standards Teo Otto Theater Remscheid
10.	19.30	Titanic Musical von Maury Yeston und Peter Stone Theater Solingen
12.	19.30	Titanic Musical von Maury Yeston und Peter Stone Theater Solingen
13.	19.30	Titanic Musical von Maury Yeston und Peter Stone Theater Solingen
14.	18.00	3. Kammerkonzert BERNSTEIN, BOLLING Zentrum für verfolgte Künste Solingen
16.	19.30	Titanic Musical von Maury Yeston und Peter Stone Forum Leverkusen
20.	19.30	Titanic Musical von Maury Yeston und Peter Stone Teo Otto Theater Remscheid
23.	19.30	9. Philharmonisches Konzert ELLER, CHOPIN, SCHUBERT Konzerthaus Solingen
24.	19.30	9. Philharmonisches Konzert ELLER, CHOPIN, SCHUBERT Teo Otto Theater Remscheid
28.	11.00	4. Kammerkonzert SCHUMANN, VERDI Teo Otto Theater Remscheid
31.	19.30	Romeo und Julia Ballett von Sergei Prokofjew Theater Solingen
31.	19.30	4. Meisterkonzert David Orlowski, David Bergmüller Teo Otto Theater Remscheid

JUNI 2023

01.	19.30	Romeo und Julia Ballett von Sergei Prokofjew Theater Solingen
02.	19.30	Romeo und Julia Ballett von Sergei Prokofjew Teo Otto Theater Remscheid
04.	18.00	4. Kammerkonzert SCHUMANN, VERDI Zentrum für verfolgte Künste Solingen
10.	19.30	ONFIRE! #17 mit Joris Konzerthaus Solingen
11.	19.30	ONFIRE! #17 mit Joris Teo Otto Theater Remscheid
18.	17.00	Gastspiel BEETHOVEN Symphonie Nr. 9 Stadthalle Gladbeck
20.	19.30	10. Philharmonisches Konzert MESSIAEN, SAINT-SAËNS, RAVEL Konzerthaus Solingen
21.	19.30	10. Philharmonisches Konzert MESSIAEN, SAINT-SAËNS, RAVEL Teo Otto Theater Remscheid
24.06.–01.07. Stadtteilkonzerte Solingen & Remscheid		

